

Утверждено  
и.о. заведующего МАДОУ  
«Цаган-Челутайский  
детский сад «Солнышко»  
Базаржаповой С.Г.  
«\_\_\_»\_\_\_\_\_20 г.

**План образовательной деятельности  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Цаган-Челутайский детский сад «Солнышко»**

ПРИНЯТ  
решением педагогического совета МАДОУ  
«Цаган-Челутайский  
детский сад «Солнышко»

## Содержание

Раздел	Страница
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.1. Целевые ориентиры	16
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	18
1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	20
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	40
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	52
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	64
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	70
3.2. Кадровые условия реализации Программы	72
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	73
3.4. Планирование образовательной деятельности	80
3.5. Режим дня воспитанников	86
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	91
3.8. Перечень нормативов и нормативно-методических документов	92
3.9. Перечень литературных источников	94

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения (далее МАДОУ) - детский сад «Солнышко» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. Программа обеспечивает достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Хара-Шибирский детский сад «Баяр», осуществляет образовательную деятельность на основе лицензии от 09 января 2018 г № 06, выданной Министерством образования, науки и молодежной политики Забайкальского края.

Основой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (определяет требования к структуре и объему образовательной программы, условиям ее реализации, результатам освоения программы);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в МАДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» (под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой).

Программа «Вдохновение» позволяет выстроить полноценный, качественный образовательно – воспитательный процесс, сформировать современную и эффективную образовательную среду.

Программа поддерживает игру во всех ее видах, исследовательскую активность ребенка, совместную деятельность взрослого и ребенка.

Приоритетным направлением детского сада является вопросы речевого и познавательного развития дошкольников, включает углубленную работу в образовательной области «Речевое развитие», и представлены программами:

- по развитию связной речи под ред. О.С.Ушаковой, Е.М. Струниной;

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей. Программы ориентированы на детей от двух до семи лет.

Актуальность выбора данных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива детского сада.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

*Целью программы* создание оптимальных условий для социально-личностного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов, родителей и управление качеством образовательного процесса.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- Развитие связной речи у детей в дошкольном возрасте.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цель Программы:** развитие связной речи у детей в дошкольном возрасте.

### **Задачи:**

- развивать потребность ребенка в конструктивном общении со сверстниками и взрослыми;
- обогащать активный словарь;
- развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода).

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа ДО базируется на следующих **принципах**:

- **полноценное проживание** ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), **обогащение** (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе **индивидуальных особенностей** каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - **индивидуализация** дошкольного образования);

- содействие и **сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности;

- **сотрудничество** с семьей;

- приобщение детей к **социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства;

- формирование **познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности;

- **возрастная адекватность** дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет **этнокультурной** ситуации развития детей;

- принцип **развивающего образования** (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);

- принцип **научной обоснованности практической применимости** (соответствие содержания Программы основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; отбор образовательного материала для детей, учитывающего не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей);

- принцип **интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;

- **комплексно-тематический** принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

В соответствии с требованиями Стандарта, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного

развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм, осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый-ребенок.

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста; учитывает конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Детский сад имеет группы общеразвивающей направленности. В группах *общеразвивающей* направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.

ДОУ посещают дети четырех возрастных групп (с 2 до 7 лет):

Таблица 1 – Наименование возрастных групп и их количество

Наименование возрастных групп				
Адаптивная группа (2 мес.-2 лет)	Младшая группа (2-3 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Группа кратковременного пребывания (6-7 лет)
1	1	1	1	1

Режим работы: 08.00 – 18.30 часов (10,5 часов). Пятидневная рабочая неделя. Детский сад полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 5 воспитателей, специалисты: преподаватель бурятского языка, педагог по дополнительному образованию, музыкальный руководитель и старший воспитатель.

*Социальные условия.* Детский сад расположен на территории СП «Цаган-Челутай». МАДОУ находится в центральной части села, в радиусе дошкольного учреждения находятся музей, магазины, МУП, дом культуры. Социальная среда села рассматривается нами как один из ресурсов, определяющих образовательные потребности наших детей и родителей, поэтому коллектив детского сада имеет возможность строить свою работу в тесной связи с учреждениями, что помогает разностороннему развитию личности дошкольников.

*Климатические условия.* Климат прилегающей территории в основных чертах отражает климат Юго-Восточного Забайкалья. На формирование

климата влияют географическая широта территории, циркуляция атмосферы, характер рельефа, направления горных хребтов и удаленность от океанов. В связи с малой облачностью и приподнятостью рельефа почва и грунты излучают/ теряют тепла больше. В связи с этим средняя годовая температура воздуха на прилегающей территории намного ниже среднегодовых по стране и составляет по данным Агинской метеостанции – 2,3<sup>0</sup> С.

На территории округа круглый год преобладает передвижение воздуха по законам общей циркуляции атмосферы с запада и северо-запада на восток. Поступают массы воздуха умеренного арктического и редко тропического поясов. Воздушные массы арктического воздуха содержат мало влаги, так как они проходят тысячи километров над сушей, и вызывают резкие похолодания в осенне-зимне-весенние периоды. Вся территория в зимнее время оказывается в зоне господства сибирского антициклона. Поэтому в пониженных местах холоднее, чем на вышерасположенных склонах. Инверсия температуры прослеживается до высоты 1-2 км. Тропический воздух со стороны Китая и Монголии приносит потепление и осадки. Воздушные массы со стороны Тихого океана приходят во второй половине лета. Они приносят обильные дожди. Годовая амплитуда среднемесячных температур воздуха составляет 41,6<sup>0</sup>, среднесуточная амплитуда в июне – 15<sup>0</sup>, весной и осенью – значительно больше, безморозный период равняется всего 72 дням по средним показателям, в году только один июль полностью безморозный, по многолетним средним данным – 92-100 дням. Осадки на территории распределяются неравномерно – до 450мм.

### **Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастные характеристики детей 2 – 3 лет**

На третьем году жизни ребенок становится достаточно самостоятельным. Активно развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не

только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Речь. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые совместные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра. Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3-го года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Изобразительная деятельность. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить как-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

Зрительное и слуховое ориентирование. К 3-му году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Слуховое восприятие. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3-м годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Мышление. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации решаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения.* Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и

стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет, ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, нарушением общения со взрослым, упрямством и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные характеристики детей 3 – 4 лет**

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3 – 4-летние дети усваивают нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

Представления детей четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Внимание детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами.

Воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказываются в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликациях – располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

## **Возрастные характеристики детей 4 – 5 лет**

4 – 5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Ребята по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности. В этом возрасте ребята хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по

назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Ребята имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В *игре* ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 1520 минут, в отдельных случаях может достигать и 40-50 минут.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является

такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4 – 5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических действиях, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую

конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

### **Возрастные характеристики детей 5 – 6 лет**

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение их в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость памяти.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий,

отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклеивают, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

### **Возрастные характеристики детей 6 – 7 лет**

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях,

расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организовывают подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6 – 7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно

развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **1.2. Планируемые результаты**

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений:**

#### *Развитие связной речи в младшем дошкольном возрасте*

- учить детей строить небольшие по объему высказывания описательного и повествовательного характера сначала совместно с воспитателем, а затем и самостоятельно;

- учить детей сравнительному описанию игрушек и предметов, отличающихся деталями внешнего вида, путем пофразного параллельного высказывания взрослого и ребенка;

- в совместных со взрослыми высказываниях обращать внимание детей на последовательность и характерные признаки разных типов текстов.

Воспитатель задает последовательность высказывания, необходимые средства связи между предложениями. Ребенок, используя схему рассказа, наполняет её своим содержанием: при описании-Это... У нее (него)... Она (он)...; при повествовании - Один раз... Вдруг... ( А тут...) И тогда...

- учить детей пересказывать литературные произведения сначала совместно с воспитателем, а затем самостоятельно. Побуждать детей к драматизации знакомых сказок, учить выразительно, исполнять сказку по ролям, побуждать к импровизации на темы литературных произведений (придумывание продолжения сказки, рассказывание известной сказки с новым героем).

#### *Развитие связной речи в среднем дошкольном возрасте*

- Учить детей самостоятельному описанию объектов по непосредственному восприятию и по памяти;

- формировать элементарные представления о структуре описания, как типа речи: 1 часть - название объекта, 2 часть - перечисление разнообразных признаков, 3 часть - общая оценка предмета описания;

- формировать навыки повествовательной речи, подводить к осознанию композиции рассказа, опознавательных признаков повествовательного текста: Как-то раз..., Однажды..., Один раз..., Случилось это...; И тогда..., С тех пор и..., И закончилось все...;

- побуждать к использованию в рассказах диалогов действующих лиц, описания и других средств художественной выразительности;

- учить детей самостоятельно пересказывать и инсценировать литературные произведения. Побуждать к творческому использованию литературного материала, собственному сочинению по аналогии с литературным произведением.

#### *Развитие связной речи в старшем дошкольном возрасте*

- учить детей самостоятельно описывать разнообразные объекты, придерживаясь четкой структуры, используя разнообразные средства связи. Подводить к осознанию содержательных и структурных особенностей описательного текста;

- учить детей художественному описанию, использованию в высказывании средств образности: сравнений, эпитетов, метафор;

- продолжать учить самостоятельно, составлять повествовательные тексты-рассказы, сказки, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя средства выразительности: синонимическую замену, диалоги,

описания;

- формировать представления об особенностях рассуждения как типа речи: тезис — доказательство — вывод. Учить подбирать наиболее веские аргументы для доказательства;
- учить детей при составлении текста пользоваться схемами, моделирующими как содержание будущего высказывания, так и его структуру;
- способствовать пониманию детьми особенностей разных жанров литературных произведений. Развивать поэтический слух, учить самостоятельно, анализировать произведение, как с точки зрения содержания, так и художественных средств. Развивать литературное творчество детей. Учить интерпретировать художественное произведение, импровизировать на литературном материале. Развивать фантазию и воображение детей.

### **1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Предусмотренная Программой система мониторинга и документации динамики развития детей основана на методе наблюдения и служит следующим целям:

- способствует углубленному и внимательному изучению и пониманию специфики индивидуального развития детей;
- дает реальную картину развития и особенностей учения каждого ребенка, его способностей, склонностей и интересов;
- создает основу для анализа и индивидуализации образовательного процесса;
- дает импульсы для диалога с детьми и планирования;
- помогает проводить регулярные беседы с родителями.

Метод ведения наблюдения, предлагаемый Программой, включает в себя:

- систематическое ведение наблюдений, фиксацию наблюдений в письменной форме и обсуждение (анализ) результатов наблюдений;
- обсуждение возможных педагогических мероприятий (например, проектов/бесед с родителями) или действий (например, обогащения среды каким-либо материалом);
- реализацию этих мероприятий;
- оценивание результатов педагогических мероприятий/действий.

При документировании детского развития следует соблюдать следующие принципы:

- на каждого ребенка заводится своя документация;
- наблюдение и документирование производятся регулярно и

целенаправленно (не только по каким-либо специальным поводам, например перед поступлением в школу или при возникновении каких-то проблем);

- документация достаточно содержательна и дает представление о центральных составляющих процессов развития и учения, описанных в целевых ориентирах Программы;

- в детском саду по Программе, имеется единая схема ведения документации;

В комплект Программы включены методические пособия:

- Дневник педагогических наблюдений – содержит методические рекомендации и бланки для протоколирования наблюдений, с указанием даты, места, имен участников наблюдаемых ситуаций, а также для записи собственных комментариев наблюдаемых ситуаций в контексте целеориентированной образовательной деятельности.

- Применение портфолио в дошкольных организациях – педагогический инструмент, который позволяет всесторонне задокументировать достижения ребенка, отразить динамику и вектор его развития.

Планомерная работа по наполнению портфолио, грамотная интерпретация материалов и активное использование его в педагогическом процессе позволяет решить многие задачи, поставленные ФГОС ДО, в частности:

- ✓ реализовать индивидуальный подход к работе с ребенком; планировать работу, учитывая его способности и потребности (индивидуальную траекторию развития);
- ✓ организовать сотрудничество с родителями и их психолого-педагогическую поддержку, опираясь на объективные данные.

- Карты развития детей от 0 до 3 лет и от 3 до 7 лет - используются при организации развивающего оценивания, предусмотренного примерной основной образовательной программой дошкольного образования, для наблюдения за индивидуальным развитием каждого ребенка.

Карты развития представляют собой комплекты бланков для фиксации результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления.

- Педагогические наблюдения в детском саду – сбор точной и объективной информации о поведении и обучении ребенка в то время, когда он работает или играет один или вместе с другими детьми.

Наблюдения ведутся для того, чтобы увидеть изменения в их физическом, познавательном, социальном, эмоциональном развитии в течение всего времени взаимодействия с ними.

В МАДОУ для комплексной оценки качества образовательной деятельности организаций, используются шкалы ECERS-R.

Шкалы используются для оценивания эффективности и повышения качества работы, педагогами – для самооценки, сотрудниками контролирующих органов - для мониторинга качества дошкольного образования.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях.**

В данном разделе представлено описание содержания образовательной деятельности по Программе, которое в соответствии с требованиями Стандарта, сгруппировано в пять образовательных областей детского развития – социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и физическую. Поскольку программа предусматривает целостное развитие ребенка и взаимную интеграцию образовательных областей, то в описаниях каждой из них указаны связи данной образовательной области с другими. Это позволяет, реализуя деятельность, описанную в какой-либо из областей, решать отдельные задачи развития из других областей.

Программа рассматривает задачи социально-коммуникативного и речевого развития как общие сквозные задачи образовательной деятельности, на достижение которых направлена работа всех образовательных направлений и повседневной жизни сообщества детей и взрослых, участвующих в реализации программы.

Как целевые ориентиры, так и описание содержания образовательной деятельности сформулированы в Программе в форме, подчеркивающей активную роль ребенка в образовательной деятельности, например, «ребенок проявляет интерес», «ребенок учится» и т.п. Это соответствует основной философии Программы, основанной на современном взгляде на ребенка как на активного субъекта учения и полноправного участника.

<b>Образовательные области</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание (заданное ПООП)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>От 0 до 3 лет</b>	Реагировать на лица людей Выражать первичные эмоции, проявляющиеся в выражении лица (улыбается) Поддерживать зрительный контакт Выражать свои чувства при помощи звуков Узнавать близких людей

		<p>Проявлять ответную реакцию на эмоциональное состояние взрослого</p> <p>Четко выражать свои эмоции (радоваться, сердиться, реагировать плачем на резкий голос взрослого)</p> <p>Проявлять разнообразные мимические, двигательные, голосовые реакции в соответствии со своим эмоциональным состоянием</p> <p>Выражать удивление /восторг</p> <p>Проявлять радость/огорчение, связанные с самостоятельными игровыми действиями</p> <p>Понимать эмоциональные состояния другого человека</p> <p>Формировать умение сопереживать, сочувствовать другим</p> <p>Формировать умение проявлять сочувствие героям сказок, рассказов, мультфильмов</p> <p>Учить определять и выражать словами чувства другого ребенка («Аня боится», «Дима радуется»)</p> <p>Учить различать поощрение и порицание своих действий взрослыми</p> <p>Учить проявлять чувство стыда</p> <p>Учить проявлять чувство гордости за себя (быстрее всех оделся)</p> <p>Учить говорить о себе самом в первом лице – «я»</p> <p>Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий без помощи взрослого</p> <p>Может возобновлять прерванные действия</p> <p>Проявляет терпение и усидчивость (может выполнять монотонные действия)</p> <p><b>Сфера коммуникации</b></p> <p>Иницирует общение со взрослым, привлекая его внимание голосом или движением</p> <p>Реагирует действиями или эмоциями на общение со взрослым (улыбается, активно двигает руками и ногами, протягивает руки к взрослому)</p> <p>Реагирует на свое имя</p> <p>Ищет утешения, если чем-то расстроен</p> <p>Выполняет простые просьбы («дай», «возьми», «помаша ручкой»)</p> <p>Следует указаниям взрослого</p> <p>Пытается подражать действиям взрослых</p> <p>Стремится привлечь взрослого к совместным действиям/игре</p> <p>Наблюдает за другими детьми</p> <p>Привлекает внимание другого ребенка голосом, движением</p>
--	--	---

		<p>Играет «рядом» со сверстниками  Защищает свою собственность  Включается в игру с другими детьми (прятки, догонялки)  Обменивается игрушками с другими детьми  Проявляет готовность помочь сверстнику  Делится с другими детьми игрушками, угощением  Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится общаться, играть  Наблюдает за действиями сверстников и подражает им  Устанавливает контакт с незнакомыми детьми</p> <p><b>Сфера жизненной практики</b>  Внимательно рассматривает свои руки  Берет в рот твердые продукты  Держит бутылочку двумя руками без помощи взрослого  Пытается самостоятельно есть ложкой  Пьет из чашки  Уверенно ест ложкой  Пытается есть вилкой  Пытается есть и пить самостоятельно  Пользуется салфеткой  Указывает на части тела в ответ на вопрос взрослого  Узнает сам себя в зеркале  Употребляет свое имя  Просится на горшок  Самостоятельно пользуется горшком  В основном контролирует мочевого пузыря  В основном контролирует кишечника  Знает значение бытовых предметов (расчески, щетки, полотенца)  Обращается за помощью к взрослому для того, чтобы помыли ему руки, почистили зубы  Самостоятельно моет руки  Самостоятельно умывается и чистит зубы  Самостоятельно пользуется расческой  Обращается за помощью к взрослому, чтобы ему помогли раздеться/одеться  Знает, где хранится его одежда и обувь, приносит их туда  Может самостоятельно раздеться  Самостоятельно расстегивает пуговицы/молнию/липучки  Пытается самостоятельно одеваться (может надеть носки, футболку, свитер, штанишки, шапку)  Самостоятельно застегивает пуговицы/молнию/липучки</p>
--	--	--

	<p>Пытается самостоятельно приготовить еду (налить молоко в стакан, положить сыр на хлеб, насыпать сахар в чай)  Самостоятельно моет чашку, блюдце, ложки  Поливает цветы Пытается самостоятельно протереть пыль/ подметать пол</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Реагирует на человеческую речь  Гулит (звуки «ooo», «aaa»)  Вокализует/лепечет  Ясно понимает свое имя  Адекватно реагирует на слова и фразы, которые сопровождаются жестами и мимикой («Где мама?»)  Знает названия окружающих предметов и игрушек, показывает их по просьбе взрослого  Повторяет цепочки звуков («ба-ба-ба»)  Подражает звукам  Произносит сочетания слогов Имитирует слова  Произносит слоги/словосочетания, соотнося их с конкретным лицом, действием, предметом  Осознанно использует слова «мама», «папа»  Говорит не менее 12 слов  Говорит не менее 30-40 слов  Комбинирует слова  Понимает слова, обозначающие способы передвижения («бегает», «летает», «плавает»)  Говорит о своих действиях  Может выражать просьбы и желания  Использует в речи различные интонации  Строит короткие предложения из 2-3 слов («телеграфная речь»)  Говорит до 300 слов  Строит отдельные предложения из 4 и более слов  Сопровождает действия речью  Во время игры разговаривает сам с собой  Употребляет имена прилагательные  <i>Говорит целыми предложениями из 3 и более слов</i>  Употребляет глаголы  Пытается строить сложные предложения  Пытается рассказывать о каких-либо событиях  Говорит понятно (не только для близких людей, но и?» посторонних и )  Спрашивает «почему?»  Пытается объяснять причины событий  Охотно слушает сказки, истории, рассказы  Заучивает короткие стишки с помощью взрослого  Говорит, о том что видит на картинке</p>

		<p>Пытается пересказывать сказки, истории, рассказы          Может устанавливать связь между историями, рассказами и собственным опытом          Проявляет интерес к буквам как символам, отражающим определенную информацию          Знает и различает начертания некоторых букв          Складывает из букв свое имя</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>		<p>С интересом рассматривает игрушки и другие предметы          Следит за перемещением предметов          Прислушивается к звукам, издаваемым игрушками, окружающими предметами          Берет предметы/игрушки в руки, обследует их          Запоминает игрушки/предметы          Может найти предмет среди других          Узнает предметы на картинках (может показать их по просьбе взрослого)          Заменяет предметы символами (использует символы в игре)          Может выбрать из ряда картинок две одинаковые/похожие          Различает понятия «большой», «маленький»          Различает понятия «один», «мало», «много», «ничего»          Может выделить количество «один», «много»          Понимает соотношение «больше-меньше»          Различает понятия «длинный», «короткий»          Проводит сравнения «длиннее-короче», используя прием наложения Знает понятие «половина» (половина яблока)          Различает понятия «быстро», «медленно»          Различает понятия «вверху», «внизу», «впереди», «позади»          Различает тактильные свойства предметов (мягкий, твердый, колючий, гладкий)          Различает размеры предметов, может сортировать предметы по размеру          Различает форму предметов, может сортировать предметы по форме (4-6 форм)          Различает цвет предметов, может сортировать предметы по цвету (основные цвета)          Выстраивает последовательность из предметов (например, от меньшего к большему)          Подбирает и подгоняет формы друг под</p>

		<p>друга (вставляет шаблоны форм в прорези)  Различает вес предметов (тяжелый, легкий)  Классифицирует предметы по двум признакам  Пытается определить назначение предметов  Пытается установить принцип действия предметов опытным путем  Проявляет интерес к устройству предметов  Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, стеклянный, металлический)  Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т.п.)  Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день-вечер-ночь)  Знает названия времен года, главные различия между ними  Знает и различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты  Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер)  Знает и называет некоторых животных  Наблюдает за птицами, насекомыми, рыбками в аквариуме  Знает названия некоторых цветов/деревьев  Знает имена членов своей семьи  Знает название своего города  Знает название улицы, на которой живет</p>
--	--	--

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>		<p><b>Музыка и танец</b>  Внимательно слушает детские песенки и музыку  Прислушивается к звукам, издаваемым различными музыкальными инструментами  Узнает знакомые мелодии  Подражает звукам музыкальных инструментов Пытается играть на доступных детских музыкальных инструментах  Поет вместе с другими детьми на музыкальных занятиях  Хлопает в ладоши в такт музыке  Выполняет заданные движения под музыку  Произвольно двигается под музыку (фантазийный танец)</p> <p><b>Изобразительное искусство, конструирование и моделирование</b>  Рассматривает картинки  Обводит пальчиком нарисованные изображения  Рисует простые изобразительные формы карандашом  Рисует различные изобразительные формы карандашом, фломастером или мелком  Подбирает подходящие цвета по образцу  Раскрашивает простые изобразительные формы карандашами, фломастерами (пытается попасть в контур)  Пытается пользоваться красками  Пытается раскрашивать сложные изобразительные формы  Отображает в рисунке заданную тему  Отображает в рисунке придуманный им самим сюжет  Лепит из пластилина/глины цветы, фигурки животных  Делает куличики из песка  Строит простые формы из песка (пирамида, горка)  Пытается строить сложные формы и объекты из песка (домик, забор, башня)  Самостоятельно играет с кубиками (строит что-то не по образцу)  Строит из кубиков заданный объект  Может собрать простой пазл из 6-8 частей  Дополняет начатую мозаику по образцу  Самостоятельно складывает простую мозаику  Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, подъемный кран)</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>		<p><b>Крупная моторика</b></p>

		<p>         Поднимает голову и грудь, держит голову прямо          Переворачивается с бока на бок          Переворачивается со спины на живот и обратно          Сидит без поддержки          Ползает в различных направлениях          Передвигается на четвереньках          Поднимается на ноги, держась за опору          Стоит с поддержкой          Стоит свободно без поддержки          Ходит с помощью взрослых          Ходит самостоятельно          Приседает          Бегаёт          Подпрыгивает на месте, отталкиваясь двумя ногами          Перепрыгивает через черту (веревочку)          Перелезает через небольшие препятствия          Преодолевает ступеньку          Поднимается и спускается по лестнице приставными шагами          Поднимается и спускается по лестнице переменными шагами          Лазаёт по лестнице (спортивной, игровой)          Катит мяч          Бросает мяч          Толкает мяч ногой          Подбрасывает мяч над головой двумя руками          Ловит мяч активным захватом          Хлопает в ладоши          Координирует движения рук и ног в такт (хлопает в ладоши и притопывает ногами)          Может ходить по линии          Удерживает равновесие, стоя на одной ноге до 10-15 секунд          Выполняет заданные упражнения во время зарядки          Скатывается с горки          Катается на трехколесном велосипеде          Катается на лыжах/коньках          Самостоятельно раскачивается на качелях  <b>Мелкая моторика</b>          Удерживает кольцо          Хватает предмет (погремушку)          Берет предмет, применяя ладонный захват          Берет предмет, находящийся на расстоянии, вытянутой рукой          Перекладывает предмет из одной руки в другую          Берет предмет, применяя «пинцетный захват» (большим и указательным пальцами)          Держит в руке несколько предметов       </p>
--	--	--

		<p>одновременно  Вставляет один предмет в другой (например, шарик в стакан)  Ставит несколько кубиков друг на друга  Складывает и соединяет предметы (матрешка, 2-3 кольца пирамидки)  Разбирает и собирает пирамидку из 5-7 колец  Закручивает и откручивает предметы  Вынимает предметы из упаковки /емкости и складывает их обратно (кубики в коробку)  Вдевает веревку в кольцо  Нанизывает крупные бусины или пуговицы на нитку (шнурок)  Переливает жидкость из одной емкости в другую  Использует «щипковый закат» для действий с мелкими предметами  Раскладывает и складывает мелкие предметы или детали предметов  Держит пальцами карандаш или мелок  Рисует каракули  Рисует прямую линию по образцу  Рисует круг по образцу  Перелистывает страницы книги по одной  Разговаривает небольшой предмет (конфету) из обертки  Сгибает лист/полоску бумаги</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>От 3 до 7 лет</b></p>	<p><b>Эмоционально-личностная сфера</b>  Говорит о себе самом в первом лице-«я»  Рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол, цвет глаз и т.т.)  Четко формулирует свои желания, интересы  Сопереживает герою сказок, рассказов, мультфильмов  Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, если кто-то огорчен)  Определяет и выражает словами чувства другого ребенка («Аня боится»)  Проявляет чувство стыда  Проявляет чувство гордости (сделал что-то лучше всех)  Осознает и может назвать причины своих чувств («Я радуюсь, потому, что...»)  Понимает причину основных эмоций  Проявляет чувство вины, если кто-то обидел, и может попросить прощения  Способен давать оценку плохому и хорошему поступку другого ребенка  Контролирует свои эмоции (гнев, радость)  Стремится действовать самостоятельно без помощи взрослого  Стремится подражать действиям взрослого  Выполняет просьбу/задание взрослого без</p>

		<p>контроля с его стороны  Выполняет определенные действия без напоминания взрослого (моет руки перед едой)  Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий  Способен возобновлять прерванные действия  Способен сохранять внимание во время занятий  Проявляет мотивацию к успеху  Переживает неудачу, проигрыш, поражение  Может сформулировать цель своих действий и фиксировать результат  Проявляет способность к принятию собственных решений  Проявляет способность к внутреннему контролю за своим поведением  Самостоятельно выбирает для себя род занятий  Проявляет старательность при выполнении своей работы  Проявляет способность к самооценке  Проявляет стремление быть примером для других</p> <p><b>Сфера коммуникации</b>  Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками  Наблюдает за действиями сверстников и подражает им  Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится общаться, играть  Делится с другими детьми игрушками, угощением  Активно включается в игру с другими детьми  Иницирует взаимодействие со сверстником («Давай играть в...», «Давай делать...!»)  Соблюдает правила игры/очередность  Берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение  Проявляет готовность оказать помощь  Проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми  Проявляет способность взаимодействовать со взрослыми в совместной деятельности  Проявляет способность встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе  Подчиняется правилам и нормам социального поведения  Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности  Поддерживает устойчивые дружеские связи с</p>
--	--	---

		<p>другими детьми  Проявляет способность критиковать/хвалить сверстников  Проявляет способность радоваться успехам других  Проявляет способность находить компромисс и разрешить конфликты, соблюдая правила этики  <b>Сфера жизненной практики</b>  Самостоятельно пользуется горшком  Контролирует мочевой пузырь  Контролирует кишечник  Знает и называет части тела  Различает правую и левую руку  Ест и пьет самостоятельно  Правильно пользуется ложкой, вилок, салфеткой  Обслуживает себя за столом (кладет сахар в чай, сыр на хлеб)  Правильно пользуется вилок и ножом  Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем  Пользуется расческой и носовым платком  Расстегивает и застегивает пуговицы/молнию/липучки  Раздевается и одевается самостоятельно  Аккуратно складывает и убирает свою одежду  Самостоятельно завязывает шнурки  Самостоятельно моет чашку, блюдец, тарелку, ложки  Может вытирать пыль, подметать пол  Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении группы  Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место  Самостоятельно ухаживает за растениями и животными уголка природы  Ориентируется в помещении и на территории детского сада  Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их  Знает функцию светофора и понимает значение его сигналов  Знает некоторые дорожные знаки («Пешеходный переход», «Осторожно, дети!»)  Знает основные правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов</p>
Речевое развитие		<p>Заменяет / сопровождает некоторые свои действия словами  Говорит о том, что видит на картинке  Говорит целыми предложениями из 3-5 слов</p>

		<p>Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии</p> <p>Способен логично продолжить начатый рассказ</p> <p>Задаёт вопросы (в т.ч. основной вопрос – «Почему?»)</p> <p>Понимает заданные вопросы и отвечает на них</p> <p>Строит сложные предложения</p> <p>Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения</p> <p>Правильно употребляет множественное число</p> <p>Пытается объяснить наблюдаемые явления и события</p> <p>Использует в речи вежливые обращения, различные интонации, мимику соответственно содержанию</p> <p>Правильно использует слова-обобщения (фрукты, овощи, деревья, птицы, посуда, мебель)</p> <p>Описывает положение предметов по отношению к себе («передо мной на тумбочке»)</p> <p>Правильно согласовывает слова в предложениях, использует предлоги</p> <p>Свободно использует все части речи</p> <p>Свободно использует сложные предложения разных видов</p> <p>Заменяет слова синонимами, подбирает эпитеты</p> <p>Понимает разные значения многозначных слов</p> <p>Составляет описания предметов по образцу</p> <p>Составляет подробный, структурированный рассказ по картинке/серии картинок</p> <p>Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий</p> <p>Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задаёт вопросы)</p> <p>Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)</p> <p>Отчетливо произносит слова, разделяет их в речи</p> <p>Узнает первый звук в слове</p> <p>Различает звуки в словах</p> <p>Делит слова на слоги</p> <p>Подбирает рифмы к словам</p> <p>Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории</p> <p>Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге</p> <p>Устанавливает связь между историями и</p>
--	--	---

		<p>собственным опытом («Я тоже видел..», «И у нас было»)</p> <p>Пересказывает сказки, истории, рассказы</p> <p>Заучивает стихи и читает их перед зрителями (другими детьми и взрослыми)</p> <p>Знает названия некоторых детских литературных произведений/любимых сказок и рассказов</p> <p>Пытается читать</p> <p>Может узнать по прочитанному взрослым отрывку произведение детской литературы</p> <p>Знает имена известных детских писателей и поэтов</p> <p>Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых букв</p> <p>Пытается писать буквы</p> <p>Пытается писать слова</p> <p>Подбирает к буквам соответствующие слова</p> <p>Знает написание отдельных слов (своего имени, названий некоторых предметов)</p> <p>Может писать слова и короткие предложения</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>		<p>Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые/ похожие</p> <p>Находит различия между изображениями на картинах</p> <p>Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке</p> <p>Делает последовательные умозаключения по 2-4 картинкам, рассуждает</p> <p>Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначение и принцип действия</p> <p>Различает понятия «много-мало», «один-ни одного»</p> <p>Проводит сравнения «больше, «меньше», «одинаково»</p> <p>Проводит сравнения (длиннее-короче, толще-тоньше, шире-уже, быстрее-медленнее)</p> <p>Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету</p> <p>Различает тактильные свойства предметов (мягкий, холодный, сухой, колючий)</p> <p>Распознает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и формы (куб, шар)</p> <p>Экспериментирует с предметами (бьется-не бьется, тонет – не тонет)</p> <p>Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, металлический, стеклянный)</p> <p>Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т.п.)</p> <p>Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам</p>

		<p>Способен выделить «лишний» предмет из множества</p> <p>Сравнивает вес предметов (легче-тяжелее)</p> <p>Определяет и называет признаки, назначение и количество (в пределах 5) предметов</p> <p>Определяет пространственное положение предметов (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева)</p> <p>Разpoznает геометрические фигуры</p> <p>Знает свойства геометрических фигур (количество углов, равенство сторон)</p> <p>Пользуется измерительными инструментами (весами, линейкой, термометром, секундомером)</p> <p>Знает понятия «половина» / «половина»</p> <p>Способен выделить два и три предмета из множества (взять два или три орешка)</p> <p>Устанавливает количественные связи (может раздать каждому в группе по две конфеты)</p> <p>Считает до 5</p> <p>Знает количественный состав числа 5 (1,1,1,1,1)</p> <p>Понимает значение целого и его частей</p> <p>Знает порядковый счет в пределах 10</p> <p>Может соотносить количество предметов и числа в пределах 10</p> <p>Составляет предметные множества в пределах 10 (2 фишки и 3 фишки – вместе будет 5 фишек)</p> <p>Раскладывает предметные множества в пределах 10 (7 фишек можно разделить на 4 и 3 фишки)</p> <p>Знает изображения цифр</p> <p>Применяет счет в повседневной жизни, игре</p> <p>Обнаруживает постоянно или изменение количества (было - стало)</p> <p>Решает простые задачи на сложение и вычитание</p> <p>Понимает запись простых математических последовательностей (от меньшего числа к большему или наоборот)</p> <p>Понимает смысл числа как символа для выражения количества, длины, веса и т.п.</p> <p>Может считать группы предметов (1 пара, 2 пары)</p> <p>Знает порядковый счет в пределах 20</p> <p>Знает названия времен года и главные различия между ними</p> <p>Понимает ход времени в распорядке дня (утро – день – вечер - ночь)</p> <p>Знает и применяет понятия, структурирующие время (вчера – сегодня -</p>
--	--	---

		<p>завтра)  Знает последовательность времен года и сезонные изменения (набухли почки, отцвели цветы, начался листопад)  Может описать особенности природы и жизни людей в разные времена года  Знает чередования месяцев в году  Знает дни недели и их последовательность  Пользуется календарем  Пользуется часами  Использует понятия «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «одновременно»  Узнает и называет некоторые цветы (3-5) и деревьев (3-5)  Узнает и называет некоторых животных (5-7)  Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер, туман)  Различает диких и домашних животных  Узнает и называет некоторых насекомых и птиц  Правильно называет детенышей некоторых животных  Знает особенности некоторых природных материалов: воды (прозрачная, льется), камня (твердый, тяжелый), песка (желтый, рассыпается)  Знает и различает овощи, фрукты, ягоды  Знает опасные явления природы (гроза, ураган, шторм, наводнение)  Классифицирует растения (деревья, цветы) и животных (рыбы, птицы, звери, домашние животные)  Различает агрегатные состояния вещества (жидкость, твердое тело, газ/ пар)  Знает о существовании круговорота воды в природе, может его описать  Знает основные элементы погоды, может ее описать  Знает некоторые физические явления (магнетизм, сила тяжести)  Знает основные названия животных и растений России  Знает и различает по внешнему виду основные грибы (белый гриб, лисичка, мухомор)  Знает понятия пищевых цепочек и может классифицировать некоторых животных (травоядные, хищники)  Знает основные природные закономерности на Земле (жаркий и холодный пояса)  Знает о существовании и особенностях людей разных рас</p>
--	--	---

		<p>Проявляет интерес к техническим игрушкам (различным машинам, работам), умеет ими пользоваться</p> <p>Может пользоваться простыми инструментами (молотком, отверткой, ножницами)</p> <p>Знает названия основных средств транспорта</p> <p>Знает назначение некоторых технических средств (связи, бытовой, строительный, сельскохозяйственной техники)</p> <p>Пользуется стационарным/ мобильным телефоном</p> <p>Пользуется компьютером</p> <p>Знает название своего города/поселка/села</p> <p>Знает названия улицы, на которой живет</p> <p>Знает названия столицы России</p> <p>Знает имена, отчества и фамилии членов своей семьи</p> <p>Знает и называет некоторые профессии, в т.ч. профессии своих родителей</p> <p>Знает основные праздники, которые отмечается в России</p> <p>Знает главные достопримечательности своего города/края</p> <p>Знает флаг, герб, гимн России</p> <p>Знает названия крупных городов России (не менее трех)</p> <p>Знает названия крупных природных объектов России (рек, озер, гор, морей)</p> <p>Знает некоторые национальные обычаи и традиции своего народа</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>		<p><b>Музыка и танец</b></p> <p>Играет на доступных детских музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон)</p> <p>Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поет вместе с другими детьми)</p> <p>Знает названия некоторых музыкальных инструментов</p> <p>Знает основные свойства звуков (высокие - низкие, громкие - тихие) и различает их</p> <p>Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику)</p> <p>Проявляет способность внимательно слушать музыкальные произведения</p> <p>Узнает знакомые мелодии при повторном их прослушивании</p> <p>Способен повторить знакомую мелодию</p> <p>Проявляет способность к сольному исполнению песен</p> <p>Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их</p>

		<p>Различает виды музыкально искусства (народные песни, опера, эстрадные песни)  Знает имена некоторых известных композиторов  Выполняет заданные движения под музыку (фантазийный танец)  Двигается под музыку, последовательно повторяя определенные движения  Выполняет элементы танцев (народных и современных)  Выполняет танцевальные движения с различными атрибутами (лентами, цветами, шарами)  Выполняет несложные перестроения по схеме танца под руководством взрослого</p> <p><b>Изобразительное искусство, конструирование и моделирование</b>  Рисует простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, мелками  Подбирает подходящие цвета по образцу  Раскрашивает простые изобразительные формы  Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты)  Проявляет способность рисовать по собственному замыслу  Рисует красками  Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)  Самостоятельно подбирает цвета, соответствующим изображениям  Рисует сложные, насыщенными деталями изображения, отчетливо передавая формы предметов  Рисует человека реалистично  Рисует с натуры  Лепит из пластилина/глины простые заданные формы  Лепит из пластилина/глины различные предметы, состоящие из нескольких частей  Лепит из пластилина/глины фигурки животных, людей  Лепит из пластилина/глины фигурки и предметы, объединяет их в композицию  Делает простые аппликации из 3-5 готовых форм по образцу  Самостоятельно вырезает фигуры для аппликации по контуру  Самостоятельно делает аппликации из нескольких фигур  Делает сложные аппликации в виде узоров  Делает аппликации по заданному или задуманному сюжету, самостоятельно подирая цвета и формы</p>
--	--	--

	<p>Складывает/дополняет простую мозаику по образцу</p> <p>Собирает простые пазлы из 6-8 частей</p> <p>Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы</p> <p>Складывает сложную мозаику по образцу</p> <p>Складывает пазлы различной степени сложности</p> <p>Складывает сложную мозаику по заданному рисунку</p> <p>Строим из кубиков заданные объекты</p> <p>Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку, забор, башню)</p> <p>Собирает детали из простого конструктора в предметы (домик, елочка, самолет)</p> <p>Собирает из конструктора объекты разной сложности по образцу</p> <p>Собирает из конструктора объекты различные объекты с использованием схем для конструирования</p> <p>Самостоятельно строит композиции из песка (крепость, город)</p> <p>Конструирует объекты из различных материалов с элементами изобретательства</p> <p>Знает материалы и инструменты для изобразительного творчества и их особенности</p> <p>Знает и различает основные жанры изобразительного искусства</p> <p>Знает имена некоторых известных художников, скульпторов</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Крупная моторика</b></p> <p>Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши и притопывает, марширует)</p> <p>Удерживает равновесие, стоя на одной ноге не менее 15 секунд</p> <p>Может пройти строго по линии, не нарушая ее</p> <p>Может пройти по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие</p> <p>Может пройти по прямой линии спиной вперед не менее 4-6 шагов</p> <p>Может уверенно стоять на одной ноге</p> <p>Полностью контролирует свои движения</p> <p>Точно выполняет заданные упражнения во время зарядки</p> <p>Бегает, свободно сохраняя равновесие</p> <p>Лазает по спортивной лестнице вверх и вниз</p> <p>Прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с продвижением вперед</p> <p>Пролезает в гимнастический обруч</p> <p>Перепрыгивает через препятствия высотой более 10 см</p>

		<p>Прыгает через скакалку  Прыгает на одной ноге не менее 10 прыжков  Прыгает в длину (до 1 м)  Выполняет прыжки на месте, с продвижением вперед на одной и двух ногах, в длину с места и с разбега, в высоту  Бросает и ловит мяч двумя руками  Бросает мяч одной рукой  Отбивает мяч о землю  Ловит маленький мяч  Катается на трехколесном велосипеде  Самостоятельно катается на санках с горки  Катается на лыжах  Катается на коньках/роликах  Катается на двухколесном велосипеде/самокате  Может плавать без поддержки  Знает элементы спортивных игр и участвует в них</p> <p><b>Мелкая моторика</b>  Вдевает веревку в кольцо  Разбирает пирамидку и собирает ее с учетом величины колец  Нанизывает крупные бусины или пуговицы на нитку (шнурок)  Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами  Складывает мелкие предметы (камешки, пуговицы) в определенном порядке  Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом  Закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)  Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки/кроссовки  Нанизывает мелкие бусинки на нитку  Рисует прямую линию и круг по образцу  Проводит прямую линию строго между двумя ограниченными линиями  Складывает бумагу по заданным линиям  Режет бумагу ножницами строго вдоль заданной линии  Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии</p>
--	--	---

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка, осуществляется на основе форм, способов, методов и средств и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МАДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В МАДОУ «Цаган-Челутайский д/с «Солнышко» являются ситуационный и событийный подход. Одной из основных единиц образовательного процесса выступает образовательная ситуация, как форма совместной деятельности педагога и детей. Образовательные ситуации используются как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в процессе режимных моментов. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, связанный с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (газета, панно, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический и др). принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования и многое другое. При планировании образовательной ситуации или события в рамках темы недели, месяца педагоги успешно применяют технологию «План-дело-анализ». Личность развивается в общении посредством общения, которое позволяет формировать, структурировать и озвучивать мысли, учиться слушать и понимать окружающих, представлять (презентовать) себя другим, интересоваться собой, своими идеями. Общение – та же деятельность и точно так же, как любая

другая, имеет цель и результат (продукт). И именно компоненты дневного цикла «План–дело–анализ» позволяют детям практиковаться в этой деятельности, получая уникальный жизненный опыт, обусловленный социальной ситуацией, возрастными возможностями, интересами и потребностями, мироощущением и формирующимся мировоззрением. Компонентами дневного цикла «План – дело – анализ» являются:

- утренний групповой сбор, на котором осуществляется выбор темы, планирование видов деятельности (места работы, материалов, партнерств и пр.);
- самостоятельная или совместная деятельность в Центрах активности;
- итоговый сбор, на котором подводятся итоги.

Одним важным структурным элементом группового сбора – выбор центров активности и планирование деятельности детьми. Основным компонентом дневного цикла «План – дело – анализ» можно назвать ритуальными (повторяющимися, определяющими смысл и логику, являющиеся привычными и значит простыми) действиями, которые включают прежде всего:

- обсуждение темы вместе с детьми;
- уточнение того, что дети знают – хотят узнать – предполагают сделать, для того, чтобы узнать (ведение записей высказываний детей печатными буквами);
- совместное планирование взрослыми и детьми содержания и действий по освоению данной темы (ведение записей идей детей (прежде всего) и взрослых (во вторую очередь) с указанием имен). В ходе совместного обсуждения взрослый помогает (напоминает) детям вспомнить что (кем, как, когда) уже сделано, рассказывает, какие материалы, и где подготовлены на сегодняшний день, оставляет за ними право самостоятельного принятия решения.

В МАДОУ «Хара-Шибирский д/с «Баяр» планирование модели строится на комплексно-тематическом принципе, которая охватывает все образовательные области с обязательным выполнением требований к развивающей предметно-пространственной среде и во взаимодействии с семьей и социумом.

Наша модель по организации образовательного процесса включает в себя:

- деятельность, инициируемая педагогом;
- деятельность, инициируемая детьми.

Деятельность, инициируемая педагогом, где выделяются организованная образовательная деятельность с основными формами организации: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (*разговор, беседа*) и решение образовательных задач в процессе режимных моментов. Организованная образовательная деятельность

проходит в центрах активности, расположенных в разных помещениях ДООУ на основе самоопределения.

В каждой группе имеется доска выбора с помощью, которой дети обозначают свой выбор центра активности. Это стенд с кармашками, куда дети вкладывают визитки со своими именами.

Три раза в неделю для детей предлагаются центры, всего семь центров активности:

- Центр умники и умницы;
- Центр краеведения;
- Центр науки и природы;
- Центр искусства;
- Центр литературы;
- Центр моделирования;
- Центр очумелые ручки.

Деятельность, инициируемая детьми проводится в зонах активности, расположенных в групповой комнате.

Дети самостоятельно определяют тему (она может быть в рамках темы недели, либо совершенно другая). Использование стенда помогает организовать самостоятельную деятельность детей, учитывать их интересы, учит планировать свою деятельность и правильно делать выбор, не конфликтовать, не ссориться, чувствовать себя в игре самим собой, помогает поверить в себя, чувствовать себя комфортно.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы организовать групповые пространства, т.е. зоны по интересам детей, и обеспечить эти зоны необходимым материалом для самостоятельного развития ребенка; формировать у детей умения выбирать вид занятий, планировать свою деятельность и самим анализировать ее.

Воспитатель структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закреплённости, то есть оставляет свободу выбора – что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Здесь проектная деятельность становится приоритетной, т.к. сам ребенок становится активным заинтересованным участником в том или ином проекте.

Каждая изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, мероприятием, выполняемым всеми детьми, постепенно накапливается материал. Такие проекты размещаются на стенах и дверях, приклеиваются на

экраны батарей. Каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам, сестрам и братьям и по праву ими гордиться, а еще такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

Особенностью организации образовательного процесса является образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Итоговый сбор – итоговый сбор дневного цикла образовательной деятельности. Задачи итогового сбора – предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта).

В качестве соответствующих дошкольному возрасту форм работы выступают: экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации воспитательно-образовательного процесса.

В таблице представлены формы, методы, средства по пяти направлениям развития ребенка. Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные, традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Образовательные области	Основные виды детской деятельности	Методы	Формы, способы и средства
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Практический, словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный	Самодетельные игры детей, игры с правилами, творческие игры, трудовые поручения, дежурства, совместный труд, коллективные работы
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Словесный, проблемный, частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги. Работа над звуковой культурой речи. Составление предложений, деление их на слова, слова на слоги и звуки. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, игры драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.) Двигательные паузы, физкультминутки
Физическое развитие	Двигательная Игровая	Практический, наглядный, объяснительно-иллюстративный	Гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и эстафеты, работа по развитию основных видов движений. Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические,

			подвижные, народные) под музыкальное сопровождение (в физкультурном зале, на физкультурной площадке)
Познавательное развитие  Формирование элементарных математических представлений	Познавательно-исследовательская  Игровая	Проблемный, объяснительно-иллюстративный	Решение проблемных ситуаций, логических задач, экспериментирование, работа с раздаточным материалом, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические математические игры и упражнения. Двигательные паузы, физкультминутки.
Познавательное развитие  Ознакомление с окружающим, сенсорное развитие	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, конструктивная	Исследовательский, проблемный, частично-поисковый	Беседы, отгадывание загадок, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры. Двигательные паузы.
Художественно-эстетическое развитие  Рисование	Изобразительная	Объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический, проблемный	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания. Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Двигательные паузы, физкультминутки.  Изобразительная деятельность под музыкальное сопровождение.
Художественно-эстетическое развитие.  Лепка Аппликация	Изобразительная	Объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический, проблемный	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания. Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Двигательные паузы, физкультминутки.  Изобразительная деятельность под музыкальное

			сопровождение.
Художественно-эстетическое развитие.  Конструктивно-модельная  Прикладное творчество	Конструктивно-модельная	Проблемный, объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания. Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Двигательные паузы. Конструктивная деятельность под музыкальное сопровождение.
Художественно-эстетическое развитие.  Музыка	Музыкальная Двигательная	Практический, наглядный, объяснительно-иллюстративный	Слушание, исполнение, игра на детских инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации (в музыкальном зале)

Все парциальные программы, используемые МАДОУ в образовательном процессе, реализуются посредством творческих мастерских в форме совместной деятельности взрослых и детей в рамках реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, во второй половине дня во время самостоятельной деятельности.

Программа решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности.

## **Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Для этого используются следующие виды детской деятельности:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и тематическое способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию малышей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает

интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Конструирование** – это продуктивная деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.

При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании интеллекта. Конструктивная деятельность способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений. Является средством нравственного воспитания и формирует важные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, инициативу, упорство при достижении цели, организованность. Совместное конструирование играет большую роль в воспитании у детей первоначальных навыков работы в коллективе. Имеет большое значение для воспитания эстетических чувств.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

### **Самообслуживание и бытовой труд**

**Самообслуживание** направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключается прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий, навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

**Хозяйственно-бытовой труд** дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети научаются замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на участке и по собственной инициативе устранять его.

**Труд в природе** предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе.

Образовательная деятельность, осуществляется в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок-иллюстраций;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

<b>Образовательная область</b>	<b>Приоритетные виды детской деятельности</b>
--------------------------------	---

<i>социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательльно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательльно-исследовательская Игровая
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная Игровая Познавательльно-исследовательская

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В системе образования России в последние годы происходят существенные изменения. Они касаются содержания образования, которое в соответствии и Законом РФ «Об образовании» обновляется и упорядочивается посредством введения государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований к образовательным программам. Актуальность обновления содержания, форм и методов коррекционно - развивающей работы в ДОУ связана с развитием теории и практики образования детей с особыми образовательными потребностями.

Идущее в настоящее время обновление содержания дошкольного образования подвели нас к необходимости внести изменения в существующую программу коррекционно - развивающей работы, так как в ней не отражены подходы и технологии коррекции звукопроизносительной стороны речи при разных формах дизартрии, ринолалии. А так же не предполагает использование новых методов, приёмов, технологий, что является необходимым.

Работа специалистов с ребенком включает три блока углубленного диагностического обследования: при поступлении ребенка (сентябрь), в конце первого периода обучения (декабрь) и в конце второго периода обучения (май). Результативность проводимой коррекционно-развивающей работы определяется данными полученными в ходе диагностических обследований специалистов, по итогам которого, ребенок получает рекомендации о дальнейшем образовательном маршруте. Особенностью данной программы является активное привлечение в работу родителей (законных представителей), что способствует повышению психолого-педагогической компетентности. Содержание программы предполагает активное использование следующих форм работы с родителями:

- Консультативно-рекомендательная
- Информационно-просветительская
- Организация детских утренников, праздников
- Индивидуальные занятия с родителями и их ребенком.

**Целью коррекционно-развивающего обучения** является коррекция звуковой стороны речи, грамматического строя речи и фонематического недоразвития, воспитание у детей правильной, четкой, выразительной речи с помощью специальных логопедических приемов и методов, подготовка детей к обучению грамоте.

**Основными задачами логопедической работы являются:**

- обследование состояния речи, определение содержания логопедической работы с каждым ребенком;
- развитие понимания речи;
- воспитание общих речевых навыков;
- формирование основ коммуникативного вербального общения;
- развитие слухового, зрительного внимания и памяти;
- развитие активного словаря, расширение представлений об окружающем мире;
- развитие грамматического строя речи;
- коррекция звукопроизношения и слоговой структуры слова;

- формирование и развитие фонематического восприятия, звуко-буквенного анализа и синтеза;
- развитие связной речи;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития.

Также на занятиях используются разнообразные методы коррекции речи:

- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- упражнения и игры по развитию речевого дыхания;
- упражнения и игры по формированию фонетико-фонематического слуха;
- упражнения и игры по исправлению нарушений слоговой структуры слова;
- упражнения и игры по формированию лексико-грамматического строя речи;
- упражнения и игры по формированию звуко-буквенного анализа и синтеза;
- упражнения и игры по формированию связной и описательной речи;
- упражнения и игры для развития внимания, воображения, памяти и мышления.

**Коррекционно-развивающие направления взаимодействия логопеда и воспитателя для коррекции речевой патологии:**

- Проведение консультаций, «круглых столов», деловых игр;
- Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- Закрепление скорректированных логопедом звуков в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности;
- Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей: актуализация лексики, расширение семантико-синтаксических конструкций;
- Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий;
- Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях;
- Развитие и совершенствование связной речи.

**В итоге коррекционно-развивающего обучения дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи, пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко, простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно);
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**.

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и пр.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых **культурных практик** детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребенка. Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования).

На основе культурных практик у ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. Дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
<b>Традиционные организованные мероприятия</b>			
День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раз в год – октябрь, апрель	Все группы
Зарядка с родителями	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	2 раза в год – октябрь, апрель	Все группы
«Обживание» группы – новоселье	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	1 раз в год – сентябрь	Все группы
<b>Ежегодные культурные практики</b>			
Конкурс «Дары осени»	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	Сентябрь	Все группы
Экскурсии в школу	Формирование психологической готовности к школьному обучению	Сентябрь	Подготовительные группы
Выставки талантливых детей и родителей	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	Сентябрь, декабрь	Все группы
День пожилого человека	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Октябрь	Старшие и подготовительные группы
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь	Все группы
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь	Все группы
Научно-практическая конференция «Я исследователь»	Формирование познавательных действий, развитие творческой активности воспитанников	Февраль	Старший дошкольный возраст
День доброты	Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми сверстниками	Февраль	Все группы
Праздник белого месяца	Приобщение к культурным ценностям народа	Февраль	Все группы
Масленица	Приобщение к культурным ценностям	Март	Все группы

	народа		
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.	Апрель	Все группы
День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	Май	Все группы
Родительская гостиная	Партнерство педагогов и родителей в деятельности дошкольного учреждения, на основе идей гуманизации отношений и приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на социально-личностное развитие ребенка	Октябрь, декабрь, февраль, апрель	Все группы
<b>Ежемесячные культурные практики</b>			
Создание коллекций	Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам	1 раз в месяц	Средний и старший дошкольный возраст
Встреча с интересными людьми	Расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков	1 раз в месяц	Средний и старший дошкольный возраст
<b>Еженедельные культурные практики</b>			
Творческие гостиные, итоговые мероприятия по темам недели	Развитие творческих способностей детей, общения; нравственное воспитание и социализация воспитанников	1 раз в неделю	Все группы
<b>Ежедневные культурные практики</b>			
Утро радостных встреч	Выявление эмоционального состояния ребенка, ярких впечатлений от выходных дней.	Ежедневно	Все группы
Вечерний сбор. Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно	Все группы

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности (планинг);
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;

Одним из эффективных форм работы МАДОУ по поддержке детской инициативы является групповой сбор.

Групповой сбор — это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Задачи группового сбора:

- формирование доброжелательных отношений между детьми, создание атмосферы поддержки и сотрудничества между детьми и взрослыми, создание общего положительного эмоционального фона, ощущения психологического комфорта;
- обмен информацией о прошедших или предстоящих событиях, выявление детских интересов;
- формирование мотивации к предстоящей деятельности;

- представление информации о материалах в центрах активности(инициируемая детьми, расположенных в групповой комнате), на текущий день и планирование деятельности в центрах;
- осуществление выбора деятельности на основе собственных интересов и потребностей.

Групповой сбор проводится в кругу, сидя на ковре или индивидуальных подушечках. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей.

В течение дня проводится 2 групповых сбора:

- 1-ый утренний сбор — после утреннего приема детей;
- 2-й сбор — после дневного сна.

Групповой сбор проводят коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Рядом предусмотрено место для рабочей панели, на которую вывешивают тему недели, информацию на эту тему и т.д. т.е (модель трех вопросов (что мы знаем, что хотим узнать, что сделать, чтобы узнать)). Неотъемлемой частью образовательного процесса в МАДОУ является проектная деятельность.

Проектно-тематическое обучение – образовательная технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность — исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение обеспечивает реализацию принципа интеграции образовательных областей.

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение — это глубокое, интенсивное, длительное или короткое изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога создавать и структурировать поток знаний, умений и навыков детей, анализировать и принимать решения, работать в команде с детьми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в ДОУ представлены в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать неопределённое влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

### **Задачи:**

- формирование психолого - педагогических знаний у родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### **Условия работы с родителями**

- целенаправленность, системность, плановость;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

### **Методы изучения семьи**

- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- посещение семьи ребенка;
- беседа с ребенком;

- беседа с родителями.

Педагоги МАДОУ уделяют большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство. ДОУ обеспечивает полноту информирования родителей о работе детского сада. В детском саду используются различные формы организации информационно-просветительской работы: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные, государственно-общественные.

Осуществление координации в воспитании обучении детей с их родителями (другими членами семьи):

- родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет;
- родители могут присутствовать в учреждении (на непосредственно образовательной деятельности и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, посещения семьи на дому и др.);
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей;
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, клубы, мастер-классы и др.);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды и т.д).

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории - Помощь в создании предметно-развивающей среды - Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год  постоянно  ежегодно
В управлении ДОУ.	- Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах	по плану
В	- Наглядная информация (стенды,	

просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	папки-передвижки - Памятки - Информация для родителей на сайте ДОУ - Консультации, семинары, семинары-практикумы - Родительские собрания	Обновление постоянно 1 раз в месяц  по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей - Совместные праздники, развлечения - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Выпускной вечер	1 раз в год по плану по плану по плану 1 раз в год

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов.

#### Взаимодействие с родителями через сайт ДОУ

На сайте МАДОУ родители могут познакомиться с планами работы, узнать о проводимых мероприятиях, получить консультацию, найти ссылку на другие полезные сайты и полезную литературу. Очень важно, что с информацией на страницах сайта родители имеют возможность познакомиться в удобное для них время и получить ответ в удобной для них форме.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Коллектив МАДОУ формирует данную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом дополнения содержания образовательной области «Речевое развитие» парциальными Программами,

расширяющей и углубляющей содержание данной области, которая в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Часть, формируемая участниками образовательных отношений соответствует ФГОС ДО и не противоречит целям и задачам Программы.

Вопросы речевого развития дошкольников являются приоритетным направлением деятельности нашей дошкольной образовательной организации. Данное направление выбрано в связи с актуальностью проблемы развития речи на современном этапе, т.к. полноценное и своевременное овладение речью является одним из важнейших условий формирования личности, повышения познавательной активности и социальной компетентности.

Воспитание речевой культуры дошкольников подразумевает не только умение грамматически правильно строить высказывания, но и владеть богатством родного языка, его выразительными возможностями

### Календарно - тематический план творческой мастерской «Развивай-ка» в младшей группе

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>I неделя</b>	Z	Игра «Угадай игрушку «Кошка и щенок»»	В гости к кукле Тане	Игра «Кто позвал»	Z	Игра «Петушок и цыпленок»	Игра-инсценировка «Как у Светы улетели воздушные шары»	Игра «Что делает Петя?»	Чтение и заучивание стих. А. Барто Описание игрушек
<b>II неделя</b>	Z	Д/И «Чудесный мешочек»	Любимый фольклор	Д/И «Чудесный мешочек»	Z	Игра «Закончи предложение»	Любимый фольклор	Теремок для гостей	Стоит на окошке цветков - огонек
<b>III неделя</b>	Диагностика В гости к Шустрику и Мямлику	Игра «Кто позвал»	Рассказывание об игрушке	Чтение и заучивание стих. А.Барто «Зайка»	Игра «У кого кто?»	Игра «Как медвежонок катался на машине»	Чтение и заучивание стих. А. Барто «Бычок»	Игра-инсценировка «Как кот Васяка чуть не поймал золотую рыбку»	Путешествие в лето
<b>IV неделя</b>	Потешки	Игра «Скажи какой?»	Игра «Кто больше увидит и назовет»	Игра «Исправь художника»	«Ветер по морю гуляет» А.С. Пушкин	Игра-инсценировка «Как Галя испугалась гусей»	Игра «Скажи какой» (кошка и щенок)	Игра «Угадай игрушку»	Диагностика

## Календарно - тематический план творческой мастерской «Раз словечко-два словечко» в средней группе

I квартал			II квартал			III квартал			
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
I неделя	Z	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	«Вежливые слова»	Z	Описание предметов по картинкам	Составление описательного рассказа «Моя мама»	Описание предметов и игрушек	«День Победы!»
II неделя	Z	«Дары осени»	«Нас приручил человек»	Разучивание стихотворения	Пересказ сказки	«В мире профессий»	Пересказ сказки	Составление рассказа по картине	«Семья»
III неделя	«Здравствуй, осень!»	«Я - человек»	«Моя малая Родина»	Описание предметов по их признакам	«Моя любимая игрушка»	Описание предметных картинок	Составление описаний персонажей "Теремок"	Закрепление обобщающих понятий	«В гостях у Мухи – Цокотухи»
VI неделя	«Зайчик в гостях у детей»	Формирование навыков диалогической речи.	Рассказывание по картине	Описание и сравнение игрушек (кукол)	«Как зайчонок нашёл маму»	«День защитников Отечества»	«Уроки Мойдодыра»	«В мире транспорта»	Z

### Календарно - тематический план творческой мастерской «Говорухи» в старшей группе

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
<b>I неделя</b>	Z	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом».	Сочинение рассказа по картине «Ежи».	Z	Составление рассказа на темы скороговорок.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Пожарные собаки».	Составление рассказа по картине «Зайцы»
<b>II неделя</b>	Z	Составление рассказа по скороговорке	Составление рассказов на темы стихотворений	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Z	Пересказ сказки «Петух да собака».	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Составление рассказа на тему: «Как Сережа нашел щенка»
<b>III неделя</b>	Диагностика	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Составление рассказа на заданную тему	Составление описательного Рассказ о предметах посуды	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Сочинение рассказа на предложенную тему	Сочинение рассказа предложенную тему
<b>IV неделя</b>	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Рассказывание о личных впечатлениях ан тему: «Наши игрушки	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Пересказ рассказа Е.Калининой «Про снежный колобок»	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Составление описательного рассказа на тему «Зима».	Составление рассказа на заданную тему	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Диагностика

## Календарно - тематический план творческой мастерской «В объективе» в подготовительной группе

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
I неделя	<b>Z</b>	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Сравнение и описание предметов	<b>Z</b>	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»	Рассказывание по серии сюжетных картин	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина»	День Победы Составление рассказа по картине
II неделя	<b>Z</b>	Коллективное рассказывание	Рассказывание на заданную тему	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами»	Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»	Придумывание рассказа на тему «Как Мишка варежку потерял»	Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта»	Рассказывание по серии сюжетных картинок про космос	Рассматривание пейзажной картины
III неделя	Рассказывание по картине «В школу»	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»	Рассказывание по картине «Дети Севера»	Описание предметных картинок.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж» Рассказывание на тему из личного опыта	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»
VI неделя	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»	Рассказывание по картине «Вот так покатался!»	Придумывание рассказа на тему «Как Мишка варежку потерял»	Рассказывание по картине	Рассказывание по сюжетным картинкам	Придумывание сказки на заданную тему	<b>Z</b>

## II. Организационный раздел

### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ, соответствующая требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

При проектировании РППС в МАДОУ учитывается целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

РППС в МАДОУ:

- обеспечивает реализацию Программы, разработанную с учетом Примерной программы;
- учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МАДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.);
- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В каждой группе в качестве зон активности выступают: зона творчества, зона литературы, зона науки и природы, зона строительства, зона двигательной активности, зона игры, зона краеведения, зона познания, зона общения, мягкая зона.

В настоящее время развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ содержательно насыщена, трансформируема, полужункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В организованной образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, микроскоп, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

**Полуфункциональность** материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

**Вариативность** среды предполагает наличие в группах различных зон для игры, конструирования, и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Оснащение зон меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В течение года предметно-пространственная развивающая среда пополняется различными играми и пособиями.

**Доступность** развивающей предметно-пространственной среды групп предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**Безопасность** предметно-пространственной среды групп предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Для размещения материалов для детской деятельности, приобретены открытые коробки, корзины (легкие, вместительные), располагаются на доступном для детей уровне, коробки снабжены надписями и символами.

Для зон активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный подход. В каждой группе организовывается место для хранения бросового материала (сундучок, коробка и т.д.)

Материалы в зонах активности:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствует интересам и уровню развития детей;
- обеспечивает дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Ежегодно педагоги ДООУ приводят в соответствие Паспорта возрастных групп, залов, кабинетов с целью организации развивающей предметно-пространственной среды для совместной и самостоятельной деятельности детей. В группе созданы «работающие» стенды: «Наши дни рождения», «Меню», «Мы дежуриим».

Информация для родителей «Благодарность родителям».

В каждой группе обеспечено место для самовыражения творчества детей, детские работы выставляются на уровне детей, удобном для рассматривания и обмена мнениями.

Групповое пространство организовано в группе таким образом, чтобы дети могли сделать самостоятельный выбор и принимать решения (введение планингов). Среда способствует проявлению детской инициативы (провокации в среде), формированию устойчивого стремления к познанию.

### **3.2. Кадровые условия реализации Программы**

Кадровые условия реализации Программы учитывают требования ФГОС ДО и основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение».

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МАДОУ. В образовательном процессе участвуют старший методист, 5 воспитателей, 1 музыкальный руководитель. В реализации Программы участвуют и иные работники, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования». В МАДОУ в целях качественной реализации Программы осуществляется непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ (группах).

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в п. 3.2.5ФГОС ДО.

В МАДОУ созданы условия для творческого роста педагогов, поощряются инновационная деятельность, успешность подготовки дошкольников к участию в олимпиадах, творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, а также инициатива педагогов к саморазвитию и самосовершенствованию.

Педагогический коллектив стабильный, инициативный работоспособный. Педагоги находятся в постоянном поиске новых форм и методов образовательного процесса. В дошкольном образовательном учреждении есть все условия, необходимые для совместного труда, создан благоприятный морально-психологический климат, налажена трудовая дисциплина. Педагогический коллектив систематически повышает свое профессиональное мастерство через курсы повышения квалификации, участие в семинарах различного уровня, практикумах, тренингах, открытых мероприятиях, самообразование, активно делятся опытом работы.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение реализации Программы включает:

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование оснащение;
- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности и электробезопасности; средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Наименование образовательной услуги	Наименование помещений с перечнем оборудования
Реализация основной образовательной программы ДОУ	<i>5 групповых помещений</i> из них все группы со спальными помещениями; групповые помещения оснащены мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрастным особенностям детей.
	<i>Методический кабинет:</i> оборудован мебелью, компьютером, ноутбуком, принтером; Документация старшего методиста, портфолио педагогов, наглядно-дидактические пособия, учебно-методическая литература, плакаты, картины, демонстрационный и раздаточный материал, развивающие и дидактические игры.
	<i>Музыкальный зал:</i> для музыкальной деятельности -стенка-сервант, заполненный музыкальными инструментами, методическими пособиями, развивающим и дидактическим материалом; -синтезатор, проектор, экран, музыкальный центр, музыкальная колонка, световой прибор лазер, -детские стулья; -гимнастическая стенка, гимнастические скамейки.
	<i>Для физической культуры:</i> корзины, заполненный физкультурным оборудованием и инвентарём: обручи пластмассовые, цветные, палки гимнастические, мячи резиновые, скакалки, флажки, мешочки для бросания, погремушки, кегли, ленты, платки, маты гимнастические, султанчики, коврик массажный, тренажер, мячи- прыгуны.
	<i>Кабинет центра искусств</i> Оснащён мебелью: - шкаф для педагогической документации - полки для наглядно-дидактических пособий, специальная литература, демонстрационный и раздаточный материалы, игрушки, панно и т.д; - столы, стулья детские, мольберты, доска; - набор бусинок; - шпажки;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты;</li> <li>- шаблоны разные;</li> <li>- фантики;</li> <li>- пуговицы, тесьма, ткани и т.д.</li> </ul>
	<p><i>Кабинет краеведения</i></p> <p>Оснащен мебелью</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полка настенная;</li> <li>- полка угловая;</li> <li>- диван детский;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- макет Кремль;</li> <li>- макет Собор Блаженного;</li> <li>- Государственная символика;</li> <li>- глобус;</li> <li>- сувениры; игрушки;</li> <li>- демонстрационный и раздаточный материалы;</li> <li>- папки о родном крае, литература;</li> <li>- столы и стулья;</li> </ul>
	<p><i>Кабинет центра моделирования</i></p> <p>Оснащен мебелью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шкаф для документаций воспитателя, литературы;</li> <li>- полки для выставки поделок;</li> <li>- демонстрационный и раздаточный материалы;</li> <li>- конструкторы деревянные;</li> <li>- конструкторы металлические;</li> <li>- конструктор напольный;</li> <li>- легоконструкторы;</li> <li>- модули;</li> <li>- игрушки разных размеров.</li> </ul>
	<p><i>Кабинет центра «Умники и умницы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оснащен мебелью:</li> <li>- шкаф для документаций воспитателя, литературы;</li> <li>- полки для развивающих и дидактических игр математического содержания;</li> <li>- демонстрационный и раздаточный материалы;</li> <li>- счетный материал;</li> <li>- доска настенная;</li> <li>- мольберты;</li> <li>- детская литература и т.д.</li> </ul> <p><b>Уголок педагога-психолога, учителя-логопеда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стеллаж, заполненный педагогическими документациями, наглядно-дидактическими пособиями, библиотекой специальной литературы, демонстрационным и раздаточным материалом, развивающими и дидактическими играми, игрушками, картотеками;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-зеркало;</li> <li>-столы, стулья детские,</li> </ul>
	<p><i>Кабинет центра «Очумелые ручки»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оснащен мебелью:</li> <li>- шкаф для документаций воспитателя, литературы;</li> <li>- набор досок для выжигания;</li> <li>- деревянные заготовки и спилы;</li> <li>- столы и стулья;</li> <li>- проволока для рукоделия разных цветов;</li> <li>- клеевой пистолет малый;</li> <li>- набор для выпиливания лобзиком;</li> <li>- электроприборы для выжигания;</li> <li>- молотки;</li> <li>- тиски;</li> <li>- напильники;</li> <li>- уровень строительный;</li> <li>- киянка;</li> <li>- рулетки;</li> <li>- отвертки;</li> <li>- кусачки;</li> <li>- рубанки;</li> <li>- лотки, корзины разных размеров;</li> <li>- очки защитные;</li> <li>- гвозди, саморезы;</li> <li>- ножовка по дереву и т.д.</li> </ul>
	<p><i>Кабинет центра литературы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оснащен мебелью:</li> <li>- полки для развивающих и дидактических игр</li> <li>- стенка для игрушек;</li> <li>- костюмы сказочных героев, животных;</li> <li>- народные костюмы;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- марионетки;</li> <li>- маски;</li> <li>- лотки, корзины разных размеров;</li> <li>- кресла;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- зеркало настенное;</li> <li>- сюжетные, предметные картинки;</li> <li>- детская и методическая литература и т.д.</li> </ul>
	<p><i>Кабинет центра науки и природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оснащен мебелью:</li> <li>- полки для развивающих и дидактических игр</li> <li>- уголок природы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- центр воды и песка;</li> <li>- цифровая лаборатория (Наураша);</li> <li>- экспериментальная лаборатория дошкольника;</li> <li>- глобус с подсветкой;</li> <li>- лотки, корзины разных размеров;</li> <li>- атлас мира;</li> <li>- лупы;</li> <li>- колбы, пробирки;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- наборы для экспериментирования;</li> <li>- столы и стулья;</li> <li>- детская и методическая литература и т.д.</li> </ul>
--	--

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*Основная примерная программа:* Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.-342 с. – (Серия «Вдохновение»).

Для планирования образовательного процесса в наличии учебно-методический комплект к данной программе, который включает все рекомендованные авторами примерной программы, а также парциальных программ пособия:

- Математическая тетрадь 5-6-7 лет
- Математическая тетрадь 4-5-6 лет
- Математическая тетрадь 3-4-5 лет
- Математика в детском саду
- Организация образовательной деятельности
- Диагностические материалы от 5 до 6 лет
- Математика в детском саду
- Диагностические материалы от 4 до 5 лет
- Математика. Цифровые прописи
- В мире чисел. Тетрадь по математике
- Математика в детском саду
- Учебно-практическое пособие
- Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников

- Обучающие открытки. Пиши, играй, украшай
- Буквы. Пиши и стирай 4-7 лет
- Речевые кубики. Игровой комплект для детей 4-9 лет
- Слова. Один, два, много.
- Слова. обобщения
- Буквы, 80 деревянных магнитных букв
- Буквы, 210 магнитных элементов
- Слоги. Животные
- Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими?
- Как карапушки учились понимать друг друга. Сборник сказочных историй
- Театр в чемоданчике
- Моя родина-Россия
- Мир вокруг меня.
- Узоры Монтессори. Вишневая
- Узоры Монтессори. Земляничная
- Узоры Монтессори. Черничная
- Узоры Монтессори. Малиновая
- 33 блестящие идеи для детского сада
- Игры с глиной. От 3-7 лет
- Ателье в яслях
- Элементарные игровые действия детей до 3 лет
- Посмотрите что я умею
- Пластилинолепие
- Вода и воздух.
- Детский сад по системе Монтессори. От 3 до 8 лет.
- Детский сад по системе Монтессори. От 0 до 3 лет
- Проект примерная ОП «Детский сад по системе Монтессори».
- Дизайн интерьеров детских садов от 3 до 6 лет
- Применение портфолио в ДО 3-6 лет
- Применение портфолио в яслях
- Педагогические наблюдения в детском саду
- Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагогам
- Детский совет
- Шкалы для комплексной оценки качества образования
- Карты развития детей от 3 до 7 лет
- Карты развития детей от 0 до 3 лет

- Дневник педагогических наблюдений
- Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет
- Музыка в детском саду. Осень
- Музыка в детском саду. Зима

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Каждая группа имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальные помещения. Все группы обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Для занятий физкультурой, музыкальной и театрализованной деятельности имеется зал. Кабинеты специалистов и зал имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми. Оборудование помещений соответствует росту, возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей. Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного десятидневного меню учреждение руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учётом возраста детей и временем пребывания в учреждении.

## **Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности**

При организации работы по пожарной безопасности в ДОУ основным нормативным документом является «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально-технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений». В соответствии с ними:

- Территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте.
- Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу средствам пожаротушения.
- В коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
- Эвакуационные проходы, выходы, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
- Здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.
- Для отделки стен и потолков путей эвакуационных не используются горючие материалы.
- Здание и помещение детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

## **Оснащённость помещений для работы медицинского персонала в организации**

Медицинское обеспечение воспитанников ДОУ осуществляется медицинским персоналом. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» в ДОУ предусмотрен медицинский блок. Медицинский блок размещён на первом этаже, оснащён необходимым оборудованием и инструментарием.

### **3.4. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей,

возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Планирование образовательной деятельности по реализации образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Хара-Шибирский детский сад «Баяр» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом специфики МАДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Нормативной базой для составления планирования являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (определяет требования к структуре и объему образовательной программы, условиям ее реализации, результатам освоения программы);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» (под редакцией В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой).
- Устав МАДОУ «Цаган-Челутайский детский сад «Солнышко»;

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Ц-Г детский сад «Солнышко»;

Основными задачами планирования являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса в МАДОУ.
3. Обеспечение углубленной работы по речевому направлению МАДОУ.

В структуру плана МАДОУ «Цаган-Челутайский детский сад «Солнышко» входят: обязательная часть образовательной деятельности, которая обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая представлена парциальными образовательными программами для развития детей с учетом приоритетного направления детского сада, регионального, культурного компонента и социального заказа родителей (законных представителей).

Фундамент образовательного процесса составляет общеобразовательная программа дошкольного образования, разработанная и утвержденная в МАДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программа базируется на основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. Гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг и направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Содержание психолого–педагогической работы с детьми с 2 до 7 лет дается по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие». Задачи психолого–педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Обязательная часть образовательной деятельности обеспечивает выполнение примерной основной образовательной программы дошкольного образования и разработана по основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие парциальные образовательные программы с учетом специфики национальных, социокультурных условий, потребностей семей воспитанников и интересов детей:

№	Наименование	Кол-во часов в неделю
1	Развитие связной речи	1 раз в неделю

В МАДОУ «Цаган-Челутайский детский сад «Солнышко» используется парциальная программа:

- по развитию связной речи под ред. О.С.Ушаковой, Е.М. Струниной;

Обязательная часть и часть формируемой участниками образовательных отношений являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа обеспечивают целостность образовательной деятельности, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе из одной группы в другую.

Основная цель воспитательно-образовательного процесса МАДОУ:

- реализация воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются в первой и во вторую половину дня.

В первой половине дня в младших и средних группах планируется не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста - не более трех.

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день, в середине ОД статического характера проводится физкультурная минутка.

В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы.

Количество ОД и её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию парциальных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

**План образовательной деятельности  
по реализации основной образовательной программы  
МАДОУ «Цаган-Челутайский детский сад «Солнышко» на 2019-2020  
учебный год**

Образовательные области	Виды деятельности	Центры активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	ГКП
<b>Обязательная часть ОД</b>						
<b>Познавательное развитие</b>	Математика	Центр «Кулинария»		1	1	2
		Центр «Сенсорика»	1			
	Окружающий мир: обществознание, экология и техника	Центр «Я-исследователь»	1	1	1	1
		Центр «Леготехника»		1	1	1
	Окружающий мир: общество, история и культура	Центр «Семья»		1	1	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Задачи образовательной области интегрированы во все взаимодополняющие образовательные области и решаются во всех видах деятельности и в режимных моментах					
<b>Речевое развитие</b>	Предпосылки грамотности	Центр «АБВГДейка»			1	2
	Знакомство с художественной литературой	Задачи решаются в режимных моментах, в совместной деятельности и самостоятельной образовательной деятельности, основанной на выборе или предложенной взрослым				
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка, музыкальное движение, танец		2	2	2	2
	Изобразительное, пластические искусства, конструирование и моделирование	Центр «Волшебная палитра»	0,5	0,5	0,5	0,5
		Центр «Волшебная палитра» аппликация/лепка	1	1	1	1
		Центр «Леготехника»	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Физическое развитие</b>	Движение и спорт		2	2	2	2
	Здоровье, гигиена, безопасность	Задачи решаются в режимных моментах, в совместной деятельности и самостоятельной образовательной деятельности, основанной на выборе или предложенной взрослым				
<b>Всего занятий</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>

<b>Часть ОД, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
<b>Познавательное развитие</b>	Финансовая грамотность	Групповые центры активности			1	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка, ритмика	Центр «Маски»	1	1	1	1
	Декоративно-прикладное искусство	Центр «Волшебная палитра»		1	1	1
<b>Итого</b>			<b>10</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>16</b>

### 3.5. Режим дня воспитанников

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	08.00 – 08.30	08.00 – 08.30	08.00 – 08.30	08.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.35	08.30 – 08.37	08.30 – 08.38	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 09.55	08.37 – 09.10	08.38 – 09.05	08.40 – 09.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, детский сбор	09.55 – 09.05	09.10 – 09.20	09.05 – 09.20	09.00 – 09.20
Образовательная деятельность (работа в центрах активности)	09.05 – 09.15	09.20 – 09.40	09.20 – 09.45	09.20 – 09.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.25 – 09.35	09.50 – 10.10	09.55 – 10.20	10.00 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	09.35 -11.45	10.10 – 12.20	10.20 – 12.25	10.30 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45 – 12.00	12.20 – 12.35	12.25 – 12.40	12.30 – 12.42
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.15	12.35 – 13.00	12.40 – 13.00	12.42 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.15	13.00 – 15.00	13.00 -15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.25	15.00 – 15.22	15.00 – 15.23	15.00 – 15.25

Полдник	15.25 – 15.40	15.22 – 15.35	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40 – 16.35	15.35 – 17.00	15.40 – 17.00	15.40 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 17.30	17.00 – 18.00	17.00 – 18.00	17.00 – 18.00
Возвращение с прогулки, и самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

При организации образовательного процесса были учтены принципы интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

В основе планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ лежит проектно-тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Проектно-тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Для всех групп выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

### Календарно – тематическое планирование

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Тема месяца									
	Безопасность	Осень	Я и мое окружение	Зимушка-зима	Что нас окружает	Богатырская сила	Встречаем весну-красну	Труд людей	Нам нужен мир
I - неделя		Что нам осень принесла	Каникулы	Пришла зима	Каникулы	Зимние забавы	Любимая мамочка	Все работы хороши - выбирай на вкус	Растения «Зеленый цвет земли»
II - неделя		Золотая осень	Народный фольклор	Все о птицах	Народный фольклор	Эрын гурбан надаан	Сказка рядом	День космонавтики	День победы
III - неделя	Пожарная безопасность	Проводы птиц	Мы в стране вещей (квартира, мебель, посуда, одежда, обувь)	Новый год у ворот	Мы в стране вещей (квартира, мебель, посуда, одежда, обувь)	Защитники Отечества	Неделя птиц	Наши добрые дела	Народно-прикладное искусство
IV - неделя	Красный, желтый, зеленый	Поздняя осень	На земле в небесах и на море	Новый год	На земле в небесах и на море	Прощай, «Зимушка-зима»	Какие краски у весны	Насекомые	Лето и безопасность

### **3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

#### **1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:**

- научно методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

1. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
4. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение реализации Программы.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов предусмотрены курсы повышения квалификации.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

### **3.8. Перечень нормативов и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс];
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН

2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03»(вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673);

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785);

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);

12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7;

13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.9. Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
6. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей. Возрастные группы. – М.: Мозаика-Синтез.
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в возрастных группах детского сада. – М.: Мозаика-Синтез.
10. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез.
11. Загвоздкин В.К, И.Е.Федосова. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение», 2016.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
13. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
16. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
17. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

20. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
21. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
22. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
23. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
24. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
25. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
26. Подъяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
27. Подъяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
28. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н. Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
29. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
30. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
31. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
32. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
33. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
34. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.